

Perancangan Video Tutorial Untuk Pembelajaran Keyboard Bagi Pemula Menggunakan Metode MDLC

Nafisatul Hasanah

Information Technology, Computer Science, Jl. Gajah Mada Baloi Sei Ladi, Batam, 29442, Indonesia
E-mail: nafisatul.hasanah@uib.edu

ABSTRAK

Kemampuan dalam bermain alat musik menjadi salah satu keahlian yang paling diminati untuk dipelajari oleh berbagai kalangan termasuk generasi milenial. Salah satu alat musik yang paling populer dan banyak dicari oleh generasi milenial adalah alat musik piano yang memiliki sub-instrumen berupa keyboard. Mempelajari alat musik keyboard pun membutuhkan waktu yang cukup panjang, konsistensi dan biaya yang cukup mahal. Hal tersebut membuat kebutuhan akan media pembelajaran keyboard yang murah dan mudah diakses terus meningkat. Penelitian ini bertujuan untuk merancang video pembelajaran keyboard dengan menggunakan metode *Multimedia Development Life Cycle* (MDLC) serta Adobe Premier Pro CC 2019. Video pembelajaran tersebut diunggah ke Youtube dan berhasil mendapatkan 50 penonton dan 16 likes setelah peluncuran. Video pembelajaran seperti ini masih banyak dibutuhkan dan membantu individu yang berkeinginan belajar alat musik keyboard dengan murah dan mudah.

Katakunci: Alat musik keyboard, Video, Video Tutorial, Metode MDLC, Youtube

ABSTRACT

The ability to play musical instruments is one of the most sought-after skills to be learned by various groups, including the millennial generation. One of the most popular musical instruments and much sought after by the millennial generation is the piano which has a sub-instrument in the form of a keyboard. Learning a keyboard instrument takes quite a long time, consistency, and is quite expensive. This makes the need for cheap and easily accessible keyboard learning media continues to increase. This study aims to design a keyboard learning video using the Multimedia Development Life Cycle (MDLC) method and Adobe Premier Pro CC 2019. The learning video was uploaded to Youtube and managed to get 50 views and 16 likes after launch. Learning videos like this are still widely needed and help individuals who want to learn musical keyboard instruments cheaply and easily.

Keywords: Keyboard Musical Instrument, Video, Video Tutorial, MDLC Method, Youtube

Copyright © TELCOMATICS Journal. All rights reserved

I. PENDAHULUAN

Keahlian dalam menguasai alat musik menjadi hal yang akan sangat membanggakan bagi setiap individu. Terdapat berbagai macam alat musik yang bisa dipelajari dan disenangi masyarakat yang salah satunya adalah keyboard. Keyboard merupakan salah satu sub-instrumen dari piano. Bagi banyak orang kesempatan untuk bisa mempelajari alat musik ini bisa dengan mudah didapatkan namun banyak juga yang berusaha mempelajari alat musik ini secara otodidak dengan memanfaatkan media digital yang ada seperti Youtube.

Meningkatnya penggunaan media digital dan perkembangan teknologi dalam berbagai

bidang menjadikan kesempatan untuk mempelajari hal baru bagi setiap orang lebih luas. Termasuk dalam mempelajari hal baru bagi kaum milenial akan sangat terbantu dengan adanya platform digital dan sosial media seperti Youtube untuk bisa mempelajari hal dan kemampuan baru. Teknologi juga telah memfasilitasi pengembangan media pendidikan dan ikut andil dalam meningkatkan kualitas pendidikan. Pada institusi pendidikan teknologi yang sudah ada juga bisa dijadikan terobosan yang menjanjikan dalam hal meningkatkan hasil belajar anak didik melalui keberadaan video instruksional sebagai media penyampaian materi kepada siswa [1].

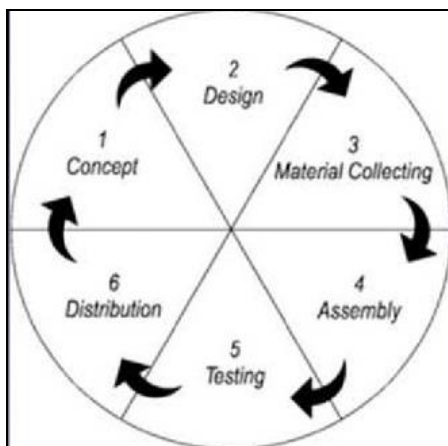
Penggunaan video sebagai media pembelajaran sudah tidak asing lagi kita jumpai. Salah satu media pembelajaran tersebut yang berupa video tutorial untuk mengidentifikasi komputer. Pada penelitian [2] Penggunaan video tutorial ini memberikan efek positif kepada siswa yaitu lebih menarik dan praktis. Video pembelajaran memungkinkan siswa untuk mengeksplorasi materi pembelajaran dengan praktis sekaligus membimbing siswa secara langsung.

Seperti halnya dalam mempelajari alat musik khususnya keyboard banyak metode pembelajaran yang bisa digunakan untuk mempelajarinya salah satunya video tutorial pembelajaran keyboard. Berfokus pada teori pembelajaran alat musik keyboard dapat dipastikan bahwa teori lebih mudah diserap jika pembelajaran menyenangkan tanpa bosan atau bingung [3].

Metode dalam pembuatan video tutorial pembelajaran keyboard yang bisa digunakan dalam penelitian ini adalah Multimedia Development Life Cycle (MDCL) yang terdiri dari enam tahap antara lain concept, design, material collecting, assembly, testing dan distribution [4]. Penggunaan metode MDLC diharapkan akan menghasilkan video pembelajaran yang interaktif untuk para pemain keyboard pemula.

II. METODE PENELITIAN

Pada penelitian ini video tutorial akan dibuat dengan menggunakan metode *Multimedia Development Life Cycle* (MDCL) seperti pada Gambar 1.



Gambar 1. Tahapan metode MDLC

Ada 6 tahapan yang terdapat dalam MDLC sebagai berikut:

1. *Concept* (Konsep)

Konsep adalah tahap pembuatan konsep yang dilakukan untuk menentukan tujuan, konsep materi, konsep media pembelajaran dan seluruh pengguna akhir dari produk.

2. *Design* (Desain)

Tahap perancangan ini digunakan untuk merancang spesifikasi dari produk seperti diagram use case, activity diagram, dan rancangan interface jika pada aplikasi. Pada video akan dirancang storyboard, script dan semua elemen pendukung seperti music dan suasa seperti apa yang akan dimasukkan dalam video.

3. *Material collecting* (Pengumpulan Materi)

Tahap pengumpulan materi atau asset yang akan digunakan didalam video ataupun aplikasi. Aset tersebut berupa materi, gambar ataupun lagu bisa dibuat sendiri ataupun diambil dari yang sudah tersedia.

4. *Assembly* (Pembuatan)

Pada tahap ini video dibuat berdasarkan storyboard yang sudah dirancang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran alat musik keyboard.

5. *Testing* (Pengetesan)

Pengujian ini adalah tahap menjalankan aplikasi/video sehingga dapat dilihat jika ada kesalahan atau tidak. Tahap pertama dari pengujian ini disebut tahap alpha dimana pengujian ini dilakukan oleh pembuat sendiri. Setelah lolos maka dilakukan pengujian beta yang melibatkan pengguna akhir.

6. *Distribution* (Distribusi)

Pada tahap ini aplikasi/video akan disimpan dalam suatu media penyimpanan/didistribusikan seperti diunggah ke Youtube channel jika berbentuk video yang siap ditonton. Video yang telah selesai akan dihasilkan dalam bentuk klip

yang akan ditambahkan visual seperti gambar, judul dan soundtrack dalam proses pasca produksi [5].

Dalam tahap pasca produksi pengeditan yang dilakukan menggunakan Adobe Premier Pro untuk menghasilkan pengeditan yang professional untuk memproduksi gambar digital. Serta Adobe Photoshop jika dibutuhkan untuk pengeditan grafis yang lebih baik. Diharapkan aplikasi tersebut bisa meningkatkan kualitas video digital yang memuaskan.

III. HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil dari pembuatan video tutorial sebagai berikut:

A. Tampilan halaman judul

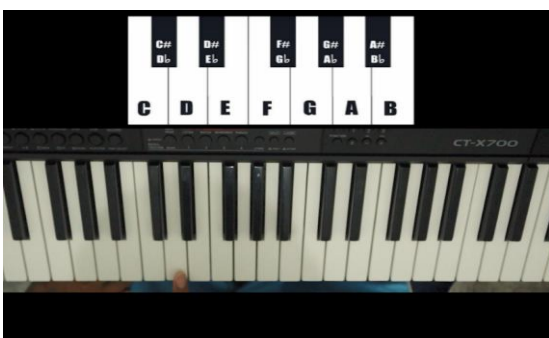
Tampilan ini merupakan pembukaan untuk video tutorial yang diiringi backsound lagu *River Flow In You* dan judul yang dibuat dengan Adobe Premier Pro CC 2019 dengan durasi tampilan ini selama 00:20 detik.



Gambar 2. Tampilan halaman judul

B. Tampilan nama-nama tombol

Pada tampilan ini menampilkan langkah-langkah untuk pembelajari nama-nama tombol untuk pemula yang dilengkapi dengan gambar tombol dengan durasi selama 00:21-01:57 detik.



Gambar 3. Tampilan nama-nama tombol

C. Tampilan langkah-langkah rumusan mayor

Tampilan ini menampilkan langkah-langkah rumusan mayor yang dijelaskan dengan demonstrasi jadi pada video berdurasi 02:09-04:18 detik.



Gambar 4. Tampilan rumusan mayor

D. Tampilan langkah-langkah rumusan minor

Pada tampilan di video bagian ini menampilkan langkah-langkah rumusan minor yang dijelaskan dengan demonstrasi jadi pada video berdurasi 04:20-05:43 detik.



Gambar 5. Tampilan rumusan minor

E. Tampilan perbedaan mayor dan minor

Tampilan pada video ini merupakan langkah-langkah yang berisi penjelasan perbedaan mayor dan minor dengan backsound instrument music EDM Tropical H berdurasi 06:00-06:45 detik.



Gambar 6. Tampilan perbedaan mayor dan minor

F. Tampilan penutup

Tampilan ini adalah akhir video tutorial yang berisi tulisan Thanks For Watching diiringi music EDM Tropical H berdurasi 07.08-07.015 detik.



Gambar 7. Tampilan penutup

G. Pengujian

Pengujian dilakukan dilakukan dengan melakukan pengujian pemutaran video pada media pemutaran yang berbeda yaitu Windows Media Player dengan format MP4 dan berhasil, kemudian pada Media Player Classic dan VLC yang memiliki format WMV. Selama pengujian pemutaran tidak ada bagian video yang rusak ataupun macet dan bermasalah baik dari segi gambar dan audio.

Video yang sudah melalui tahap pengujian diunggah ke Youtube sehingga bisa diakses oleh banyak orang yang membutuhkan video tutorial sederhana dan mudah dimengerti. Video mendapatkan penonton sejumlah 50 views dan 16 likes setelah diunggah. Tidak adanya respon negative berupa dislike atau komen negatif menandakan video bisa diterima dengan baik oleh penonton.

IV. KESIMPULAN

Pembuatan video tutorial pembelajaran keyboard dapat diterima dengan baik oleh penonton dan menambah referensi bagi pemula pembelajar keyboard. Metode MDLC yang digunakan membuat tahapan dalam pembuatan video tertata dan terlaksana dengan baik sehingga menghasilkan video yang menarik dan berkualitas. Penulis mengharapkan untuk selanjutnya jika ingin melakukan pengembangan pada video seperti ini bisa dibuatkan yang lebih kompleks dengan durasi

lebih panjang dan penambahan animasi yang lebih menarik.

V. DAFTAR PUSTAKA

- [1] M. Khairani, S. Sutisna, and S. Suyanto, "Studi Meta-Analisis Pengaruh Video Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik," *J. Biolokus*, vol. 2, no. 1, p. 158, 2019, doi: 10.30821/biolokus.v2i1.442.
- [2] M. Pritandhari and T. Ratnawuri, "Evaluasi Penggunaan Video Tutorial Sebagai Media Pembelajaran Semester IV Program Studi Pendidikan Ekonomi Universitas Muhammadiyah Metro," *PROMOSI (Jurnal Pendidik. Ekon.*, vol. 3, Nov. 2015, doi: 10.24127/ja.v3i2.329.
- [3] I. S. Nugraha, K. I. Satoto, and K. T. Martono, "Pemanfaatan Augmented Reality untuk Pembelajaran Pengenalan Alat Musik Piano," *J. Teknol. dan Sist. Komput.*, vol. 2, no. 1, pp. 62–70, 2014, doi: 10.14710/jtsiskom.2.1.2014.62-70.
- [4] M. Mustika, E. P. A. Sugara, and M. Pratiwi, "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif dengan Menggunakan Metode Multimedia Development Life Cycle," *J. Online Inform.*, vol. 2, no. 2, p. 121, 2018, doi: 10.15575/join.v2i2.139.
- [5] B. Sulistio, S. Purwanto, N. Wahzudik, and H. Luqman, "Peningkatan Kompetensi Sinematografi Bagi," *J. Puruhita*, vol. 1, no. 1, pp. 71–75, 2019.