

Pelatihan Editing Video dan Videography dengan Adobe Premiere untuk Siswa di SMA Kartini Batam

Diny Anggriani Adnas, S.St., M.T.¹, Mellya Zahra Pangestu²

Universitas Internasional Batam
2131144.mellya@uib.edu

Abstrak

Mengedit suatu video sudah menjadi hal yang biasa dalam kehidupan sekarang. Hal ini terjadi karena adanya kenaikan minat Masyarakat dalam mengonsumsi konten visual. Beberapa faktor yang membuat keterampilan mengedit video menjadi sesuatu yang biasa dalam kehidupan ini adalah banyaknya media sosial yang mempublikasikan berbagai video menarik sehingga Masyarakat ikut ingin membuat video seperti itu juga. Di SMA Kartini Batam, kurangnya guru yang mengajar mengenai cara mengedit video secara profesional menggunakan Adobe Premiere. Oleh karena itu, penulis akan melakukan pengabdian kepada Masyarakat di SMA Kartini Batam untuk mengajar siswa sekolah bagaimana cara menggunakan Adobe Premiere. Hasil yang diperoleh dalam pelaksanaan pengabdian ini adalah siswa sekolah yang paham bagaimana cara menggunakan Adobe Premiere secara Basic, setelah itu akan dilakukan kuis mengedit video menggunakan Adobe Premiere untuk mengukur hasil.

Keywords: *Adobe Premiere, Video, Editing*

Abstract

Editing a video has become a common thing in today's life. This happens because of the increase in public interest in consuming visual content. Several factors that make video editing skills something commonplace in life are the large number of social media that publish various interesting videos so that people want to make videos like that too. At SMA Kartini Batam, there is a lack of teachers who teach how to edit videos professionally using Adobe Premiere. Therefore, the author will carry out community service at SMA Kartini Batam to teach school students how to use Adobe Premiere. The results obtained in carrying out this service are school students who understand how to use Adobe Premiere in a basic way, after that a video editing quiz using Adobe Premiere will be taken to measure the results.

Keywords: *Adobe Premiere, Video, Editing*

PENDAHULUAN

Menonton video di berbagai macam aplikasi yang menyediakan sudah menjadi asupan masyarakat setiap hari (Sama & Angeline, 2023). Aplikasi yang digunakan oleh orang untuk mengedit video juga sudah sangat banyak (Syah et

al., 2022). Beberapa perangkat lunak yang sering digunakan untuk mengedit video adalah CapCut, Snapshot dan Filmora (Julyanto & Tjahyadi, 2023). Perangkat-perangkat tersebut memang sangat mudah digunakan namun terkadang dinilai tidak profesional karena perangkat tersebut menyediakan template yang dapat dengan

mudah digunakan oleh siapa saja (Rahayu & Saputra, 2021). Perkembangan ini membuat SMA Kartini Batam ingin meningkatkan pengetahuan siswanya dalam dunia mengedit video secara profesional sebagai bekal para siswa setelah lulus (Erlina & Deli, 2023). Salah satu aplikasi mengedit video yang dinilai profesional oleh SMA Kartini Batam adalah Adobe Premiere. Namun kurangnya pengetahuan guru mengenai cara mengedit menggunakan aplikasi tersebut menjadi masalah dalam proses tersebut (Santoso, 2023).

Dengan adanya masalah tersebut, penulis akan melakukan pengabdian kepada masyarakat di SMA Kartini Batam untuk mengajar para siswa SMA untuk menggunakan Adobe Premiere secara Basic (Sihombing et al., 2021). Pembelajaran akan dilakukan di dalam ruang kelas dan akan dilakukan kuis berupa mengedit video sebagai tes pemahaman terhadap apa yang sudah penulis ajarkan (Pramono et al., 2020). Hasil yang diharapkan oleh penulis adalah siswa yang sudah paham bagaimana cara mengedit video dan umpan balik yang bagus dari siswa yang sudah ikut serta pembelajaran cara mengedit video menggunakan Adobe Premiere ini (Eka et al., 2021).

METODE PENELITIAN

Dalam proses pelaksanaan pengabdian kepada Masyarakat di SMA Kartini Batam, Penulis menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan Induktif agar penulis dapat memahami masalah dengan baik dan menyediakan Solusi yang benar (Zulkarnain & Kurniawan, 2023).

1. Observasi

Observasi merupakan hal pertama yang dilakukan oleh penulis, tahapan ini dilakukan untuk mengetahui masalah yang sedang dihadapi oleh sekolah dan

kebutuhan yang dibutuhkan oleh siswa di sekolah. Dengan melakukan tahapan ini, penulis dapat menyediakan Solusi terlebih dahulu sebelum pelaksanaan pengabdian kepada Masyarakat di SMA Kartini Batam.

2. Wawancara

Setelah melakukan observasi, penulis akan melakukan beberapa wawancara dengan guru yang bertanggung jawab. Pertanyaan penulis berupa pertanyaan dengan jawaban terbuka atau flexible. Penulis juga melakukan wawancara dengan beberapa siswa di sekolah untuk mengetahui apa saja minat mereka dalam pembelajaran yang akan dilaksanakan.

3. Dokumentasi

Dalam proses pelaksanaan pengabdian ini, penulis akan melakukan dokumentasi yang berupa foto dan screenshot. Dokumentasi ini diambil sebagai bukti penulis telah melakukan pengabdian kepada Masyarakat di SMA Kartini Batam.

Selanjutnya ada beberapa tahapan yang dilalui penulis untuk mencapai tujuan yang diinginkan antara lain ada Tahap Persiapan, Tahap Pelaksanaan, dan Tahap Evaluasi.

1. Tahap Persiapan

Pada tahap persiapan, penulis mengumpulkan bahan yang akan diajarkan kepada siswa SMA Kartini Batam. Materi yang akan diajarkan adalah basic mengedit menggunakan Adobe Premiere. Ini dilakukan agar proses mengajar lancar dan efektif. Penulis juga menyiapkan beberapa video pembelajaran yang dapat digunakan oleh siswa sekolah.

2. Tahap Pelaksanaan

Tahap pelaksanaan akan dilakukan di ruang kelas sekolah, penulis juga

mengajar dengan cara mempraktekkan proses mengedit video menggunakan Adobe Premiere secara langsung. Penulis juga menunjukkan beberapa video pembelajaran kepada siswa di sekolah agar siswa lebih paham.

3. Tahap Evaluasi

Pada tahapan ini, penulis melakukan kuis dalam kelas mengenai cara mengedit video menggunakan Adobe Premiere untuk menguji pemahaman siswa yang sudah mengikuti pembelajaran. Kuis yang penulis berikan berupa kuis praktek, sehingga siswa harus membuat suatu video menggunakan Teknik mengedit yang sudah penulis ajarkan. Hasil editan akan ditunjukkan kepada guru yang bertanggung jawab sebagai hasil pengabdian kepada Masyarakat ini.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Dalam pelatihan penyuntingan video dan videografi menggunakan Adobe Premiere ini, penulis menyusun materi pembelajaran yang ditujukan untuk pelatihan. Penulis memberikan pelatihan kepada siswa, dimulai dengan pengenalan aplikasi, teknik-teknik dasar, dan cara menyunting video. Penulis memulai dengan observasi dan wawancara dengan pihak sekolah untuk mengatur jadwal dan lokasi pelatihan. Setelah itu, penulis menyiapkan materi pelatihan dan kembali menghubungi sekolah untuk memastikan tempat dan waktu pelaksanaannya. Pelatihan ini akan terjadi SMA Kartini Batam, tepatnya berada dalam ruang Laboratorium Fisika, pada tanggal 22 Juni 2024. Saat melaksanakan kegiatan mengajar ini, penulis menjelaskan segala materi yang sudah penulis cari pada tahap persiapan mulai dari cara menambah filter ke merender video yang sudah jadi. Berikut adalah beberapa dokumentasi yang

sudah penulis lakukan dalam pengabdian ini.



Gambar 1. Diskusi Adobe Premiere



Gambar 2. Presentasi Pembelajaran



Gambar 3. Materi yang akan diajarkan



Gambar 4. Foto Diskusi 2

Hasil dari implementasi kegiatan pelatihan ini adalah memberikan pemahaman dasar dan keterampilan

mengedit video menggunakan Adobe Premiere Pro dan Adobe After Effects kepada para peserta. Para peserta memperoleh pengetahuan tentang berbagai fitur dan alat yang terdapat dalam kedua aplikasi tersebut, serta teknik-teknik dasar dalam pengeditan video. Selain itu, mereka juga mampu memahami dengan baik materi yang telah disampaikan oleh penulis, termasuk bagaimana menerapkan teknik-teknik tersebut dalam proses pengeditan. Setelah memahami teori, para peserta kemudian melanjutkan dengan sesi praktik, di mana mereka langsung mempraktekkan pengeditan video dengan bimbingan dan supervisi dari penulis. Pelatihan ini tidak hanya meningkatkan pengetahuan mereka tentang perangkat lunak pengeditan video, tetapi juga memperkuat kemampuan praktis mereka dalam mengedit video secara efektif dan kreatif.



Gambar 5. Foto dengan Guru yang Bertanggung Jawab

Simpulan

Pelatihan ini telah memberikan manfaat yang signifikan bagi para peserta dan penulis. Para peserta mendapatkan pengetahuan dan keterampilan dasar dalam mengedit video yang dapat membantu mereka menyusun konten multimedia di masa depan dan penulis mendapatkan pengalaman yang akan menjadi bekal penulis setelah lulus nanti. Peserta juga menunjukkan pemahaman yang baik terhadap materi melalui praktik pengeditan video yang dilakukan.

Ada juga beberapa saran yang dapat meningkatkan kualitas pelatihan ini, ada

beberapa saran yang dapat dipertimbangkan. Pertama, kurikulum pelatihan dapat dikembangkan lebih lanjut agar lebih terstruktur dan komprehensif. Selain itu, cakupan materi pelatihan dapat diperluas untuk mencakup teknik pengeditan yang lebih canggih dan memperkenalkan perangkat lunak pengeditan video terbaru yang banyak digunakan di industri. Melibatkan praktisi atau profesional di bidang video editing sebagai narasumber juga dapat memberikan wawasan praktis dan pengalaman langsung kepada peserta, sehingga meningkatkan kualitas dan efektivitas pelatihan.

UCAPAN TERIMA KASIH

Sebagai penutup penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada SMA Kartini atas kesempatan yang diberikan untuk melaksanakan program pengabdian kepada masyarakat di sekolah. Dengan segala dukungan dan kerjasama dari pihak sekolah sangat berarti dalam kesuksesan pelatihan ini.

Penulis merasa sangat bahagia dan bersyukur dapat melaksanakan kegiatan ini, karena pengalaman ini tidak hanya memberikan kontribusi positif kepada para peserta, tetapi juga menjadi bekal berharga bagi penulis di masa depan. Pengalaman ini memperkaya wawasan dan keterampilan penulis dalam bidang pendidikan dan pelatihan, yang akan sangat bermanfaat setelah penulis lulus kuliah. Kesempatan untuk berinteraksi dan berbagi pengetahuan dengan siswa-siswi SMA Kartini juga memberikan penulis perspektif yang lebih luas tentang pentingnya pendidikan dan pengembangan keterampilan di era digital ini.

Daftar Pustaka

Eka, C., Puji Lestari Santoso, N., Sindy Amelia, & Devana, V. T. (2021). Pelatihan Software Editing Bagi Mahasiswa Pada Universitas Raharja.

- ADI Pengabdian Kepada Masyarakat, 1(2)*, 60–65.
<https://doi.org/10.34306/adimas.v1i2.442>
- Erlina, E., & Deli, D. (2023). Perancangan dan Implementasi Media Pembelajaran Program Keahlian Busana Kelas XI Busana di SMK Negeri 2 Batam. *National Conference for Community Service ...*, 5(September), 1053–1063.
<https://ojs.digitalartisan.co.id/index.php/nacospro/article/view/7936>
- Julyanto, & Tjahyadi, S. (2023). Perancangan dan Implementasi Video Profil SMK Al-Azhar Batam. *National Conference for Community ...*, 5(September), 305–311.
<https://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro/article/view/8201%0Ahttps://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro/article/download/8201/3462>
- Pramono, B. A., Guntoro Setiaji, G., & Rifa, A. (2020). Pelatihan Editing Video Guru SMK Walisongo Dengan Adobe Premier. *Tematik, 2(2)*, 1–13.
- Rahayu, N., & Saputra, G. (2021). Pembuatan Animasi 3D Usaha Kecil Menengah (Bengkel). *Journal of Science and Social Research, 4(3)*, 256.
<https://doi.org/10.54314/jssr.v4i3.694>
- Sama, H., & Angeline. (2023). *Perancangan Video Profil Jurusan Perhotelan di SMK Negeri 2 Batam. 5(September)*, 233–242.
- Santoso, E. (2023). Pengembangan dan Realisasi Video Profil SMK Al-Azhar Batam. *National Conference for Community Service Project (NaCosPro), 5(1)*, 980–988.
<https://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro/article/view/8324>
- Sihombing, L. B., Napitupulu, E., & Hamid, A. (2021). Use of Adobe Premiere Pro Software to Make Virtual Choir Video on Solfeggio Choir State University of Medan. *Journal of Physics: Conference*
- Series. https://doi.org/10.1088/1742-6596/1811/1/012065*
- Syah, F., Nonsi Tentua, M., & Saputra, N. (2022). *Agustus 2022 e-ISSN: 2962-4800. 2(3)*, 27–38.
<http://prin.or.id/index.php/nusantara27>
- Zulkarnain, Z., & Kurniawan, S. (2023). Merancang Video Profil Jurusan Perbankan Syariah Sebagai Media Promosi di SMK Al-Azhar Batam. *National Conference for Community ...*, 5(September), 970–979.
<https://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro/article/view/8323%0Ahttps://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro/article/download/8323/3551>