

## Pembuatan *Layout* Yearbook dan Foto Senior dan Guru pada SMA Cerdas Mandiri

Hendi Sama, Erica Titoni  
Universitas Internasional Batam  
email: [hendi@uib.edu](mailto:hendi@uib.edu) , [2131099.eric@uib.edu](mailto:2131099.eric@uib.edu)

### Abstrak

*Yearbook* atau buku tahunan adalah sebuah buku yang berisikan data suatu Angkatan siswa atau mahasiswa yang berada di suatu sekolah atau institusi. Biasanya *yearbook* dibuat sebagai buku kenangan Angkatan tersebut. Dalam proses pembuatan buku tahunan memerlukan beberapa keterampilan antara lain ada mendesain tampilan dan juga mengambil foto orang yang ada dalam buku tahunan. Hal ini membuat proses pembuatan *yearbook* SMA Cerdas Mandiri tertunda karena kekurangan sumber daya manusia yang bisa mengambil foto dan mendesain tampilan. Oleh karena itu, penulis membantu SMA Cerdas Mandiri dalam proses pengambilan gambar dan desain pada buku tahunan mereka. Hasil dari pengabdian ini berupa buku tahunan dan foto-foto siswa yang sudah diambil, tempat yang dijadikan latar foto adalah area sekolah seperti kantin, kolam renang dan gereja pada sekolah.

### Abstract

A yearbook is a book that records the data of a class of students in a school or institution. Typically, a yearbook is compiled as a memento for that class. Creating a yearbook requires various skills, such as designing the layout and taking photos of the people to be included in it. SMA Cerdas Mandiri has experienced delays in the production of their yearbook due to a lack of personnel capable of taking photos and designing the layout. Therefore, the author will assist SMA Cerdas Mandiri with photography and yearbook design. The results of this service project include a yearbook and photos of the students that have been taken, with the locations used as backgrounds for the photos being areas of the school such as the cafeteria, swimming pool, and church.

**Keywords:** *Yearbook, Layout, Design, Dokumentasi*

### Pendahuluan

Buku Tahunan atau Yearbook adalah sebuah publikasi yang mendokumentasikan kenangan, pencapaian, dan peristiwa penting yang terjadi selama satu tahun akademik (Sukarno, 2023). Biasanya, buku tahunan ini dibuat oleh sekolah atau pun institusi untuk mengabadikan momen-momen signifikan seperti acara, kegiatan, prestasi siswa, serta foto-foto mereka (Rubianti, 2020). (Arjita et al., 2023) Konten yang sering terdapat dalam *yearbook* meliputi foto individu dan kelompok, catatan kenangan, kutipan,

statistik, dan profil singkat mengenai siswa, guru, atau anggota organisasi yang terlibat dalam pembuatannya (Putro, 2020).

*Yearbook* memiliki tujuan utama untuk mengabadikan kenangan dan menciptakan catatan visual mengenai suatu periode waktu tertentu dalam kehidupan suatu komunitas (Putri et al., 2021). Namun, dalam proses pembuatannya, sekolah sering menghadapi berbagai kendala seperti kekurangan sumber daya dan masalah pengelolaan waktu (V. Wijaya & Christian, 2022). Hal

ini membuat proses pembuatan buku tahunan menjadi lebih kompleks dan sulit, serta dapat menyebabkan penundaan hingga selesainya yearbook, bahkan terkadang sampai setelah tahun ajaran berakhir (Hardiyanto & Budihartanti, 2020).

Melihat permasalahan tersebut, penulis berinisiatif untuk melaksanakan pengabdian kepada masyarakat dengan berperan sebagai desainer tampilan yearbook dan fotografer yang mengambil foto-foto untuk yearbook tersebut (Sama et al., 2021). Melalui kegiatan pengabdian ini, penulis bertujuan untuk memberikan bantuan yang berarti dalam mengatasi tantangan yang dihadapi dalam proses pembuatan yearbook (S. H. T. Wijaya & Anggrianto, 2023). Sebagai desainer dan fotografer, penulis berharap dapat menciptakan desain yang menarik dan estetis serta menghasilkan foto-foto berkualitas tinggi guna memenuhi kebutuhan konten yearbook (Syahputra et al., 2022).

### **Masalah**

SMA Cerdas Mandiri menghadapi kendala berupa kurangnya orang yang dapat membantu dalam proses pembuatan buku tahunan atau sumber daya manusia yang dapat membantu dalam pengambilan foto dan desain buku tahunan. Oleh karena itu, penulis melaksanakan kegiatan pengabdian masyarakat untuk membantu SMA Cerdas Mandiri dalam proses pengambilan foto siswa/siswi serta mendesain tampilan buku tahunan tersebut. Buku tahunan yang telah selesai didesain dan direvisi oleh guru yang bertanggung jawab, kemudian dicetak untuk dibagikan kepada para siswa/siswi sekolah.

### **Metode**

Penulis melaksanakan pengabdian ini dengan cara mengumpulkan data secara kualitatif dengan cara mengumpulkan dan menggambarkan situasi mitra secara

langsung (Afifah, 2024). Teknik yang digunakan dalam pengumpulan data meliputi:

- a. Observasi  
Observasi dilakukan dengan cara mengunjungi SMA Cerdas Mandiri secara langsung. Penulis melakukan pengamatan dan pencatatan terkait kondisi di SMA Cerdas Mandiri. Observasi ini bertujuan untuk mengumpulkan data dan mendapatkan gambaran umum mengenai para siswa di SMA Cerdas Mandiri.
- b. Wawancara  
Penulis melakukan wawancara langsung dengan para guru di SMA Cerdas Mandiri. Wawancara ini bertujuan untuk mendapatkan ide-ide yang digunakan dalam proses pembuatan desain buku tahunan. Pertanyaan-pertanyaan yang diajukan bersifat terbuka atau open-ended agar penulis dapat mengumpulkan data yang lebih luas dan mendalam. Hasil dari wawancara ini kemudian digunakan sebagai inspirasi untuk desain tampilan buku tahunan.
- c. Dokumentasi  
Dokumentasi sebagai penutup pada laporan yang berisikan tentang perjalanan kegiatan pengabdian ini dari awal sampai akhir.

Selanjutnya Penulis membuat Proses Perancangan Luaran antara lain perancangan desain tampilan pada buku tahunan SMA Cerdas Mandiri.

- a. Analisis  
Pada tahap ini penulis melakukan analisis mengenai kebutuhan yang dibutuhkan dalam proses desain yearbook. Bahan analisis yang digunakan penulis adalah hasil dari pembicaraan antara penulis dengan guru yang bertanggung jawab dalam proses pembuatan yearbook.

## b. Perancangan

Pada tahap ini penulis mengambil foto siswa dan guru sekolah sebagai isi konten untuk yearbook. Lalu penulis mulai merancang desain yearbook yang sesuai dengan foto yang sudah diambil.

## c. Implementasi

Pada tahap ini penulis mengimplementasikan semua bahan yang sudah didapatkan termasuk data pribadi yang sudah dikumpulkan dengan menggunakan google form kedalam layout desain yang sudah dibuat.

## d. Evaluasi

Setelah melakukan implementasi penulis memberikan hasil berupa file PDF kepada sekolah untuk disetujui oleh kepala sekolah agar dapat dicetak dan dibagikan kepada siswa pada saat kelulusan mereka.

## Pembahasan

Dalam pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini, penulis merancang hasil akhir berupa foto-foto yang diambil menggunakan kamera Canon dan buku tahunan yang sudah diselesaikan di desain dan di setujui oleh pihak sekolah. Foto-foto tersebut digunakan sebagai konten untuk buku tahunan, termasuk dalam desain tata letak dan tampilan yearbook. Hasil akhir dari yearbook SMA Cerdas Mandiri diberikan kepada sekolah dalam bentuk file PNG dan PDF. Setelah PDF ini disetujui oleh guru yang bertanggung jawab, file tersebut diserahkan untuk dicetak dan dibagikan kepada para siswa pada hari wisuda.

Penulis juga melakukan konsultasi dengan guru sekolah yang bertanggung jawab mengenai jadwal pengambilan foto untuk buku tahunan. Pengambilan foto dilakukan dalam empat sesi pada hari yang berbeda. Sesi pertama untuk kelas 9B, sesi kedua untuk kelas 9A, sesi ketiga

untuk kelas 9C pada pagi hari, dan sesi keempat pada sore hari untuk pengambilan foto para guru. Berikut adalah beberapa foto kelompok dari kelas 9A, 9B, 9C, dan para guru yang diambil sesuai tema yang telah ditentukan di berbagai lokasi yang terletak di sekitar sekolah.



Gambar 1. Kelas 9B



Gambar 2. Kelas 9A

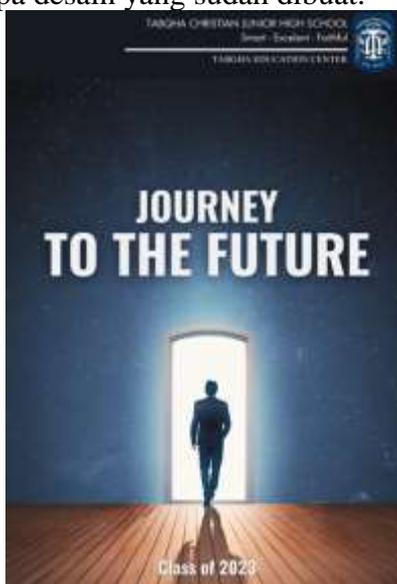


Gambar 3. Kelas 9C



Gambar 4. Foto Guru

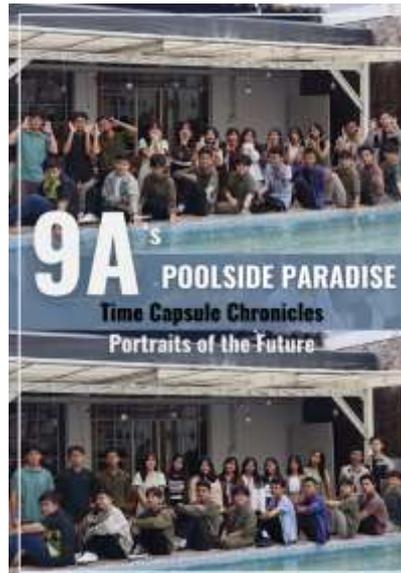
Hasil dari implementasi foto dan desain layout yearbook ini menunjukkan variasi yang beragam dari foto-foto yang diambil di sekolah, sehingga memberikan banyak pilihan saat dimasukkan ke dalam buku tahunan. Baik murid maupun guru merasa puas dengan hasil foto dan ide desain yang telah dibuat. Kepuasan ini terlihat dari respon mereka yang melihat hasil foto setelah diambil, serta kesempatan untuk mengambil ulang jika dirasa kurang memuaskan. Foto-foto yang sudah diambil kemudian diedit sesuai dengan tampilan buku tahunan yang telah dirancang. Hasil akhir buku tahunan tersebut dikirim kepada guru yang bertanggung jawab untuk diperiksa dan direvisi. Berikut adalah beberapa desain yang sudah dibuat.



**Gambar 5. Cover**



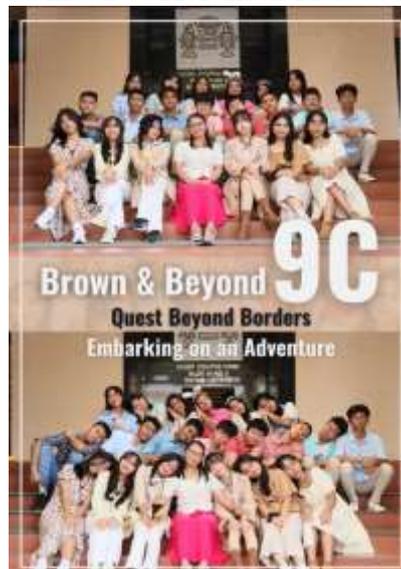
**Gambar 6. Halaman Guru**



**Gambar 7. Halaman Kelas 9A**



**Gambar 8. Halaman Kelas 9B**



**Gambar 9. Halaman Kelas 9C**



**Gambar 10. Halaman Biodata**

Pelaksanaan foto dan desain yearbook berjalan dengan lancar di Sekolah Tabgha. Hasil desain buku tahunan diterima dengan baik oleh pihak sekolah dan sesuai dengan kebutuhan mereka. Buku tahunan tersebut kemudian dapat dicetak dan dibagikan kepada para siswa di sekolah.

**Simpulan**

Berdasarkan hasil dari implementasi yang sudah dilakukan pada pengabdian kepada Masyarakat ini dalam Pembuatan Layout Yearbook dan Foto Senior dan Guru di SMA Cerdas Mandiri, dapat disimpulkan bahwa kegiatan ini memberikan dampak yang sangat positif baik bagi penulis maupun untuk pihak sekolah. Penulis mendapatkan pengalaman yang sangat berharga dalam mengambil foto dan merancang desain secara profesional, sementara sekolah dapat mencetak dan membuat buku tahunan tepat waktu sebelum kelulusan siswa. Bagi penulis, kegiatan pengabdian ini sangat bermanfaat sebagai bukti pengalaman dalam bidang desain dan fotografi yang menjadi bekal dalam dunia kerja.



**Gambar 11. Foto Bersama Murid**



**Gambar 12. Foto Briefing sebelum foto**

Berdasarkan hasil dari wawancara dengan pihak sekolah, buku tahunan ini sangat bermanfaat bagi peningkatan minat calon siswa dan orang tua terhadap sekolah dan juga menjadi bahan pertimbangan mereka saat memilih sekolah yang tepat

**Daftar Pustaka**

Afifah, L. (2024). *Analisis Respon Siswa Terhadap Inovasi Desain Canva Dalam Sesi Bimbingan Konseling*. 4, 6615–6625.

Arjita, I. W. G., Octaviano, A. L., & Candrayana, I. B. (2023). *Pemotretan Dengan Teknik Strobis Serta*

- Kreatifitas Desain Yearbook Di Waru Production. *Retina Jurnal Fotografi*, 3(1), 34–42.  
<https://doi.org/10.59997/rjf.v3i1.2038>
- Hardiyanto, W. S., & Budihartanti, C. (2020). Penerapan Metode Moora Dalam Pengambilan Keputusan Pemilihan Vendor Buku Tahunan Sekolah Sma Negeri 1 Cisarua. *Journal of Information System, Informatics and Computing*, 4(2), 75.  
<https://doi.org/10.52362/jisicom.v4i2.321>
- Putri, R. A., Triase, T., Irawan, M. D., Nasution, A. B., Muliani, A., & Fakhriza, M. (2021). Pelatihan Peningkatan Kemampuan Desain Grafis Siswa SMA Panti Asuhan Bani Adam As. *Jurnal Abdi Mas Adzkie*, 1(2), 108.  
<https://doi.org/10.30829/adzkie.v1i2.8842>
- Putro, F. H. A. (2020). Pelatihan Fotografi Di Era Digital Dalam Kontek Komunikasi Visual. *Inteletiva: Jurnal Ekonomi, Sosial & Humaniora*, 1(12), 276–281.
- Rubianti, S. (2020). *Analisis Penerapan Akuntansi Pada Usaha Foto Studio Di Kabupaten Indragiri Hulu*.
- Sama, H., Fitriani, A., Melati, P., Wardhana, R., & Susmita, A. (2021). Perancangan Scan QR Menu Sebagai Upaya Menerapkan Protokol Kesehatan pada Usaha Kuliner Ditengah Masyarakat. *Prosiding National Conference for Community Service Project*, 3(1), 202–210.  
<http://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro>
- Sukarno, R. T. (2023). Perlindungan Konsumen bagi Siswa Sekolah Menengah terhadap Pembuatan Buku Tahunan yang Tidak Sesuai dengan Perjanjian. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(10), 478–499.
- Syahputra, B., Chandra, R., Chai, V. D., & ... (2022). Analisis Penggunaan Media Sosial Untuk Remaja Berdasarkan Penggunaan Internet Yang Sehat Dan Aman (Anti Hoax) Di Sma It Ulil Albab. *National Conference ...*, 4, 662–667.  
<https://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro/article/view/7020%0Ahttps://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro/article/download/7020/2650>
- Wijaya, S. H. T., & Anggrianto, S. C. (2023). Aplikasi Desain Canva: Ancaman atau Alat yang membantu kerja Desainer Grafis? *IMATYPE: Journal of Graphic Design Studies*, 2(1), 1.  
<https://doi.org/10.37312/imatype.v2i1.6602>
- Wijaya, V., & Christian, Y. (2022). Perancangan Dan Implementasi Video Profile Di Sekolah Sma Kartini Batam Menggunakan Metode MDLC. *National Conference for Community Service Project (NaCosPro)*, 4(1), 1178–1186.  
<http://journal.uib.ac.id/index.php/nacospro>