
ANALOGI KARAKTERISTIK DAN MATERIAL RUMAH TINGGAL KAMPUNG TUA TANJUNG GUNDAP

Senna Abdi Cahyo , Eka Agustianto, Jeanny Laurens Pinassang, Hendro Murtiono
Program Studi Arsitektur, Universitas Internasional Batam
Jeanny.pinassang@gmail.com

Informasi Naskah

Diterima: 06/07/2022; Disetujui terbit: 09/12/2022; Diterbitkan: 31/12/2022;
<http://journal.uib.ac.id/index.php/jad>

ABSTRAK

Kampung tua tanjung gundap merupakan salah satu dari sekian banyak kampung melayu pesisir yang terdapat di Kota Batam, Kampung ini terletak di jalan Tanjung Gundap, Tembesi, Kec Sagulung, Kota Batam, Kepulauan Riau. Karakteristik arsitektur bangunan melayu pesisir memiliki keunikan tersendiri pada unsur-unsur yang selalu berkaitan dengan adat dan agama masyarakat melayu pesisir. Arsitektur melayu pesisir juga memiliki peran penting dalam pelestarian budaya melayu. Begitu juga dengan kampung-kampung tua di kota Batam, termasuk kampung tua tanjung gundap, mengenal karakteristik bangunan melayu pesisir dirumah tinggal kampung tua tanjung gundap menjadi salah satu cara untuk tetap dapat melestarikan dan menjaga kebudayaan melayu pesisir khusus nya disektor bangunan rumah tinggal.ditengah perkembangan zaman material alami yang digunakan dari generasi ke generasi sudah sangat sulit didapatkan, bahkan sudah tidak ada lagi disekitar kampung tua tanjung gundap..

Kata Kunci: Karakteristik, Kampung tua Tanjung gundap, Permukiman pesisir, Tipologi bangunan pesisir,

ABSTRACT

The old village of Tanjung Gundap is one of the many coastal Malay villages in Batam City, this village is located on Jalan Tanjung Gundap, Tembesi, Sagulung District, Batam City, Riau Islands. The architectural characteristics of coastal Malay buildings have their own uniqueness in elements that are always related to the customs and religion of the coastal Malay community. Coastal Malay architecture also has an important role in preserving Malay culture. Likewise with the old villages in the city of Batam, including the old village of Tanjung Gundap, recognizing the characteristics of coastal Malay buildings at home in the old village of Tanjung Gundap is one way to continue to be able to preserve and maintain the coastal Malay culture, especially in the residential building sector. the age of natural materials used from generation to generation has been very difficult to obtain, in fact it is no longer around the old village of tanjung gundap.

Keyword: Characteristics, Tanjung Gundap old village, Coastal settlements, Typology of coastal buildings, Materials

PENDAHULUAN

Kampung tua tanjung gundap merupakan salah satu perkampungan warga melayu peisir di kota batam yang telah dihuni selama beberapa generasi sama halnya dengan kampung-kampung tua pesisir lainnya di kota batam, dan juga dikampung tua tanjung gundap terdapat suku asli melayu pesisir, juga adanya suku laut, sayangnya suku laut ini masih jarang terekspos karena keberadaan suku laut masih terpendil dan wilayah kampung tua tanjung gundap terbilang jauh dari aktivitas masyarakat kota Batam pada umumnya. Berhubungan dengan aktivitas masyarakat kampung Tua Tanjung Gundap yang kesehariannya dilaut sebagai nelayan menjadi profesi bagi masyarakat setempat.

Warga melayu pesisir yang menetap di kampung tua tanjung gundap tetap mempertahankan tempat tinggal mereka yang bentuk bangunannya bertema Melayu pesisir. Pada umumnya, bangunan tempat tinggal setempat terbuat dari bahan utama kayu dan bangunan tempat tinggal yang berbentuk panggung. Bangunan tempat tinggal di Kampung Tua Tanjung Gundap berdominan di antara daratan dan lautan yang dihiasi pasang surut air laut.

Secara umum tujuan dari penelitian mengidentifikasi karakteristik bangunan asli melayu pesisir khususnya rumah tinggal yang terdapat di kampung tua tanjung gundap sebagai daerah penelitian didasari pertimbangan bahwa kampung tua tanjung gundap sebagai permukiman melayu pesisir, dimana rumah tinggal melayu asli pesisir kampung tua tanjung gundap sudah banyak perubahan yang terjadi seiring perkembangan zaman dari masa ke masa, contoh nya perubahan dari segi material untuk membangun sebuah rumah tinggal, dimana masyarakat kampung tua tanjung gundap sekarang lebih cenderung menggunakan material berbahan beton sebagai dinding, asbes/spandek sebagai atap, tidak dipungkiri masyarakat sekitar memiliki kecenderungan menggunakan material buatan dikarenakan material alami yang sudah turun-temurun digunakan oleh masyarakat asli kampung tua tanjung gundap sudah sangat sulit didapatkan bahkan sudah tidak ada lagi material alami seperti, daun kajang yang digunakan sebagai dinding, kayu samak dan kayu selayang digunakan sebagai kontruksi tiang biasa juga disebut balok dan kolom, daun nipah digunakan sebagai atap, kayu nibung digunakan sebagai lantai, dan kain goni digunakan sebagai jendela,

Objek penelitian ini ialah mengidentifikasi karakteristik bangunan melayu pesisir dirumah tinggal kampung tua tanjung gundap dari aspek-aspek hirarki ruang terkait denah, dinding, pintu, jendela, lantai, pondasi dan juga mengidentifikasi material-material alami yang dipakai turun-temurun dari generasi sebelumnya, guna dapat tetap melestarikan rumah tinggal melayu pesisir dikampung tua tanjung gundap

Kajian Pustaka

1. Istilah karakter dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia mempunyai arti sifat-sifat kejiwaan, akhlak atau budi pekerti yang membedakan seseorang dari yang lain, tabiat, watak.(Reyes & Enrique, 2013)
2. Menurut Dian Ariestadi dalam bukunya Teknik Struktur Bangunan, Bangunan adalah wujud fisik hasil pekerjaan konstruksi yang menyatu dengan tempat kedudukan baik

yang di atas atau di bawah tanah dan menyatu dengan tempat kedudukan di air.(Ariestadi, 2008)

3. Pondasi merupakan bagian dari sebuah sistem struktur bawah (sub structure) yang menahan berat itu sendiri dan seluruh beban gaya dari struktur bagian atas, kemudian meneruskannya ke lapisan tanah dan batuan yang berposisi di bawahnya.(Riadi, 2020)
4. Atap merupakan sebuah penutup bagi seluruh ruangan yang di bawahnya pada suatu bangunan.(Jeklin, 2016)
5. Menurut Sahid, (2016) dalam Arifatul Husna (2016) menjelaskan bahwa dinding merupakan sebuah elemen yang terdapat pada bangunan yang membatasi satu ruang dengan ruang yang lainnya.(Tumbuhan et al., 1993)
6. lantai adalah bagian paling dasar sebuah ruang, yang sangat berpengaruh untuk memperkuat eksistensi obyek yang berada di dalam ruang tersebut.(Ilmu Bangunan PENGERTIAN DAN FUNGSI LANTAI, n.d.)
7. Menurut Sudarmono & Sukijo, seni ukir merupakan sebuah seni ukir yang menggoreskan atau memahat huruf dan gambar pada beberapa benda seperti kayu, logam, batu sehingga menghasilkan sebuah bentuk yang bisa dirasakan dengan meraba, cekung ataupun datar sesuai dengan keinginan.(Persepsi Nilai Menurut Para Ahli - Google Search, n.d.)
8. Permukiman termasuk dalam Lingkungan Hunian yang memiliki lebih dari satu satuan Perumahan yang mempunyai Prasarana, Sarana, Utilitas Umum, serta mempunyai penunjang kegiatan fungsi lain di Kawasan Perkotaan atau Kawasan Perdesaan.(Permukiman Adalah - Google Search, n.d.)
9. Menurut Dahuri, dkk (2013) wilayah pesisir adalah bagian wilayah peralihan antara daratan dan lautan. Apabila ditinjau dari garis pantai (coastalline), maka suatu wilayah pesisir memiliki dua macam batas tegak lurus terhadap garis pantai (cross-shore).(Bunaken, 2019)

Metode Penelitian

Metodologi yang digunakan dalam penelitian perbedaan karakteristik bangunan di Kampung Tua Tanjung Gundap ini adalah sebagai berikut:

a. Penelitian Kualitatif(Bantuan-Olah-Data, n.d.)

Penelitian Survei

Melakukan survei langsung ke Kampung Tua Tanjung Gundap untuk mendapatkan informasi yang fakta tentang karakteristik bangunan rumah tinggal melayu pesisir setempat yang meliputi bentuk denah, atap, dinding, lantai, pintu, jendela, pondasi, serta material alami pada rumah tinggal masyarakat setempat yang dijadikan bahan penelitian.

b. Metode Pengumpulan Data

Arsip (Ismail Ibnu, 2020)

- Mencari informasi seputar Kampung Tua Tanjung Gundap melalui Media Massa yakni, google.
- Mencari beberapa kajian Pustaka melalui media massa yakni, google.

Observasi (Putri, 2021)

Peninjauan langsung kelapangan untuk mengamati bentuk bangunan melayu di Kampung Tua Tanjung Gundap dengan cara mengambil foto (bentuk atap, dinding, lantai, pintu & jendela, pondasi, serta ukiran).

Hasil dan Pembahasan

Rumah Tinggal 1



Sumber : Dokumentasi Penulis



Sumber : Dokumentasi Penulis

Rumah Tinggal 2



Sumber : Dokumentasi Penulis



Sumber : Dokumentasi Penulis

Rumah Tinggal 1 : Bapak Kamal

Rumah Tinggal 2 : Bapak Saiful

Karakteristik bentuk bangunan rumah tinggal 1 dan rumah tinggal 2

RUMAH TINGGAL	NAMA PEMILIK	BENTUK ATAP	BENTUK DINDING	BENTUK LANTAI	BENTUK PINTU	BENTUK JENDELA	BENTUK TIANG PONDASI
1	Kamal	Pelana	Polos	Polos	Persegi Panjang dan memiliki satu daun pintu	-Persegi Panjang -Dua daun jendela	Pondasi kayu
2	Saiful	Pelana	Polos	Di lapiasi karpet plastik	Persegi Panjang dan memiliki satu daun pintu	-Persegi Panjang -Bentuk jendela lipat	Pondasi kayu

Material bangunan rumah tinggal 1 dan rumah tinggal 2

RUMAH TINGGAL	NAMA PEMILIK	MATERIAL ATAP	MATERIAL DINDING	MATERIAL LANTAI	MATERIAL JENDELA	MATERIAL TIANG PONDASI
1	Kamal	Asbes	Kayu meranti	Kayu nibung	Pohon kruing dan kaca	Kayu samak
2	Syaiful	Asbes	Kayu kajang dan kayu seraya	Kayu nibung	Kaca nako	Pohon sesop

Kesimpulan

Hasil dari penelitian ini, menunjukkan bahwa dari kedua rumah tinggal, menggunakan bentuk atap pelana, bentuk dinding yang polos dimana hanya terbuat dari kayu, bentuk pintu dan jendela yang berbentuk persegi Panjang, serta bentuk pondasi kayu. Dari segi material sendiri, bisa disimpulkan bahwa dari kedua rumah tinggal ini, masih memiliki nilai melayu yang dimana material dari rumahnya masih dominan menggunakan hasil dari alam yang didapatkan di sekitaran dua rumah tinggal tersebut.

Daftar Pustaka

Ariestadi. (2008). Teknik Struktur Bangunan. Journal of Chemical Information and Modeling, 53(1), 14–15.

bantuan-olah-data. (n.d.).

Bunaken, K. (2019). Karakteristik Permukiman Masyarakat Pada Kawasan Pesisir Kecamatan Bunaken. Karakteristik Permukiman Masyarakat Pada Kawasan Pesisir Kecamatan Bunaken, 6(1), 126–136.

Ilmu Bangunan PENGERTIAN DAN FUNGSI LANTAI. (n.d.).

Ismail Ibnu. (2020). Arsip: Pengertian, Fungsi, Sifat, dan Jenis-jenisnya - Accurate Online. <https://accurate.id/marketing-manajemen/pengertian-arsip/>

Jeklin, A. (2016). 濟無No Title No Title No Title. July, 1–23.

permukiman adalah - Google Search. (n.d.).

persepsi nilai menurut para ahli - Google Search. (n.d.). <https://www.google.com/search?q=persepsi+nilai+menurut+para+ahli&oq=persepsi+nilai+menuru&aqs=chrome.0.0i19j69i57j0i19i22i30i2.11621j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

Putri, V. K. M. (2021). Observasi : Pengertian Para Ahli, Tujuan, Ciri-Ciri, dan Tujuannya. In Kompas. <https://www.google.co.id/amp/s/amp/kompas.com/skola/read/2021/08/03/164904169/observasi-pengertian-para-ahli-tujuan-ciri-ciri-dan-jenisnya>

Reyes, G., & Enrique, L. (2013). Gambaran Kejadian Kurang Energi Kronis Di SMKN 1 Tepus Gunung Kidul. Journal of Chemical Information and Modeling, 53(1), 7.

Riadi, M. (2020). Pondasi (Pengertian, Aspek, Jenis-jenis dan Pembebanan). In KajianPustaka.com (p.). <https://www.kajianpustaka.com/2020/11/pondasi.html?m=1>

Tumbuhan, S., Hutan, B., Sub, D., Bangsa, K., Marga, F., & Pohon, B. (1993). Bab 2 tinjauan pustaka 2.1. 5–17.