

Perancangan Desain UI *Website* pada Homan System dengan Menggunakan Metode ADDIE

Deli¹, Cindy Ariadi²

Universitas Internasional Batam

Email: deli@uib.ac.id, 1931069.cindy@uib.edu

Abstrak

Perusahaan Homan System Enterprise Resource Planning merupakan perusahaan yang bergerak dibidang IT, lebih tepatnya merupakan sebuah perusahaan konsultan teknologi. Perusahaan Homan System telah didirikan sejak tahun 2010 dan menawarkan solusi *software* perusahaan, staf IT dan *outsourcing company*. Permasalahan yang dihadapi oleh perusahaan Homan System yakni terkait desain tampilan UI *website*. Tampilan UI *website* Homan System masih tergolong kurang menarik dan memiliki tata letak yang kurang rapi. Tujuan dari pelaksanaan pengabdian masyarakat ini yaitu untuk membantu Homan System dalam memberikan solusi dan menyelesaikan permasalahan terkait tampilan UI *website* perusahaan Homan System. Perancangan desain UI *website* dilakukan dengan menggunakan metode ADDIE dan dengan CorelDRAW 2019 sebagai *software* pendukung dalam proyek ini. Dengan diperbarunya desain tampilan UI *website* Homan System, diharapkan agar *traffic* pada *website* Homan System akan mengalami peningkatan.

Abstract

Homan System Enterprise Resource Planning company is a company engaged in IT, more precisely a technology consulting company. Homan Systems company has been established since 2010 and offers enterprise software solutions, IT staff and outsourcing companies. The problem faced by the Homan System company is related to the website UI design. The UI appearance of the Homan System website is still relatively unattractive and has a disorganized layout. The purpose of implementing this community service is to assist Homan System in providing solutions and solving problems related to the UI display of the Homan System company website. The website UI design was carried out using the ADDIE method and with CorelDRAW 2019 as the supporting software in this project. With the updated design of the Homan System website UI, it is hoped that traffic on the Homan System website will increase.

Keywords: ADDIE, User Interface, Website, CorelDRAW, Information System

Pendahuluan

Era globalisasi tidak dapat dihindari, karena merupakan perkembangan zaman dan akan terus mengalir seiring berjalannya waktu. Semua yang berkaitan dengan teknologi dan komunikasi akan semakin berkembang terus menerus. Banyak sekali yang menggunakan teknologi sebagai sarana untuk promosi dan informasi, khususnya pada media *website* yang kini sangat amat

berperan besar dalam menyampaikan berbagai informasi (Hasugian, 2018). *Website* merupakan sebuah media informasi yang dapat diakses oleh semua orang dalam suatu jaringan, pada dasarnya *website* adalah kumpulan dari satu atau lebih hyperlink yang menuju dari satu alamat ke yang lainnya dengan bahasa HTML (*HyperText Markup Language*) (Nugraha & Syarif,

2018). *Website* sudah seperti kebutuhan utama bagi setiap individu, perusahaan maupun organisasi di berbagai belahan dunia. Memiliki *website* adalah suatu keharusan sebagai wujud eksistensi sebuah perusahaan secara *online* dan juga merupakan indikasi untuk membangun kredibilitas dan citra dari sebuah perusahaan (Santoso et al., 2018). Sangat penting sekali untuk memperhatikan kriteria yang harus dipenuhi untuk membangun sebuah *website* agar *website* tersebut memiliki kualitas yang baik. Sebuah *website* juga memerlukan desain yang baik yang berfungsi dalam menyampaikan informasi secara jelas (Rochmawati, 2019). Web desain juga termasuk dalam desain grafis yang mencakup apa saja yang akan ditampilkan dalam sebuah *website*. Web desain adalah konseptualisasi, perencanaan dalam membangun sebuah halaman berisi data informasi kemudian dilanjutkan dengan menentukan tata letak, warna, grafis, gambar, desain teks sebagai salah satu fitur interaktif dalam sebuah halaman web yang dilihat oleh *user* (Liani, 2019). Seiring perkembangan teknologi, desain dari sebuah *website* juga mengalami perkembangan dalam setiap tata letak-nya untuk menyampaikan informasi lebih cepat, tepat, dan mudah diakses oleh berbagai media (Mardi Yudhi Putra, 2020). Sebuah *website* tentunya memiliki UI. UI atau *User Interface* merupakan sebuah tampilan visual dari suatu media, menjadi jembatan antara sistem dan *user* (Angela & Erandaru, 2022). UI sangat berperan penting dalam memenuhi harapan setiap *user* dan untuk mendukung fungsionalitas sebuah *website* secara efektif serta merupakan aset yang membantu *user* dalam berinteraksi dengan *interface* sebuah produk untuk layanan. *Website* sebuah perusahaan harus memiliki desain UI yang baik agar terlihat profesional dan tidak kalah saing dari kompetitor. Sebab, UI merupakan salah satu faktor yang dapat menentukan tingkatnya *traffic* pada sebuah *website*

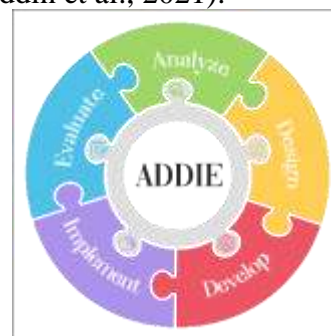
(Aziza, 2019). Oleh karena itu, desain UI pada *website* sangat berpengaruh besar kepada *traffic website* sebuah perusahaan. Sebuah *website* dengan UI yang baik dan menarik tentunya menimbulkan kenyamanan bagi *user* saat mencari informasi yang dibutuhkan (Naser et al., 2018).

Masalah desain UI pada *website* perusahaan Homan System masih tergolong kurang menarik dan memiliki tata letak yang kurang rapi. maka dari itu, penelitian ini membuat rancangan UI pada *website* Homan System agar tampil lebih menarik dan dapat meningkatkan *traffic* pada *website* homan system.

Metode

3.1 Alur Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode ADDIE. ADDIE terdiri dari 5 tahap yaitu *Analyze, Design, Develop, Implement, Evaluate*. Karena strukturnya yang hierarki, prosesnya harus diselesaikan dengan menyelesaikan satu tahap sebelum masuk ke tahap berikutnya (Najihuddin et al., 2021).



Gambar 1 Metode ADDIE

A. *Analyze*

Pada tahap ini, penulis menganalisa tampilan UI pada *website* Homan System yang telah ada sebelumnya. Analisis *website* Homan System yang dilakukan oleh penulis mencakup:

1. Tata letak (layout)

Tata letak merupakan cabang mendasar dari sebuah desain yang terkait dengan pengaturan teks dan visual. Dalam web desain, tata letak merupakan elemen penting untuk mempermudah *user* dalam memahami

dan memperoleh informasi dengan baik dari sebuah *website*.

2. Warna

Warna juga merupakan salah satu elemen penting dalam web desain. Pemilihan warna yang tepat dapat menciptakan UI yang menarik pada sebuah *website*.

3. Grafis

Grafis pada web desain meliputi logo, gambar, foto dan ikon. Adanya grafis pada sebuah *website* terutama ikon, adalah untuk mempermudah *user* dalam mengakses objek tertentu.

4. Font

Banyak sekali tipe *font* yang cantik dan menarik, akan tetapi kebanyakan *font* tersebut sedikit susah untuk dibaca. Maka dari itu pemilihan *font* yang baik untuk sebuah *website* sangat penting.

B. Design

Pada tahap ini, penulis akan mulai merancang desain UI *website* mitra. Rancangan yang akan dibuat oleh penulis merupakan yang diinginkan oleh mitra dan telah mendapatkan persetujuan dari mitra pada tahap wawancara sebelumnya. Berdasarkan analisis yang telah dilakukan pada tahap sebelumnya, berikut merupakan storyboard rancangan desain UI *website*:

1. Home page

Gambar di bawah merupakan gambaran *storyboard* untuk *Home page*. Terdapat *navbar* yang berisikan logo perusahaan pada pojok kiri atas, kemudian tombol *Home*, *Product*, *About Us*, *Blog*, dan *Contact Us*. Kemudian dibawahnya terdapat berbagai macam *layout* untuk isi konten *website*. Terdapat judul, *box* untuk gambar ilustrasi, untuk isi konten. Pada *footer* disebelah kiri terdapat map yang merupakan peta lokasi perusahaan, disebelah kanan beberapa ikon dan detail perusahaan serta terdapat tombol *contact us*, logo, dan *navbar*.



Gambar 2 Home page

2. Product page

Gambar di bawah merupakan gambaran *storyboard* untuk *Product page*. Terdapat *navbar* yang berisikan logo perusahaan pada pojok kiri atas, kemudian tombol *Home*, *Product*, *About Us*, *Blog*, dan *Contact Us*. Setelah itu terdapat juga judul dan beberapa *box* yang kemudian akan diisi dengan gambar produk beserta dengan deskripsi produk. Pada *footer* terdapat tombol *contact us*, logo, dan *navbar*.

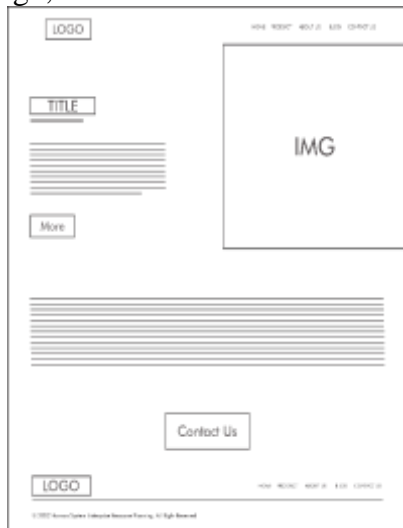


Gambar 3 Product page

3. About Us Page

Gambar di bawah merupakan gambaran *storyboard* untuk *About us page*. Terdapat *navbar* yang berisikan

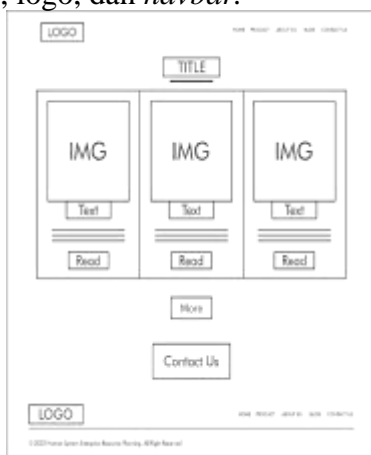
logo perusahaan pada pojok kiri atas, kemudian tombol *Home*, *Product*, *About Us*, *Blog*, dan *Contact Us*. Pada halaman ini, disebelah kiri terdapat judul dan kemudian konten yang menjelaskan tentang perusahaan. Sebelah kanan terdapat *box* yang akan diisi dengan grafis ilustrasi. Pada *footer* terdapat tombol *contact us*, logo, dan *navbar*.



Gambar 4 About us page

4. Blog page

Gambar di bawah merupakan gambaran *storyboard* untuk *Blog page*. Terdapat *navbar* yang berisikan logo perusahaan pada pojok kiri atas, kemudian tombol *Home*, *Product*, *About Us*, *Blog*, dan *Contact Us*. Terdapat judul, dan beberapa *box* yang akan berisikan gambar serta judul dan deskripsi *blog* perusahaan. Pada *footer* terdapat tombol *contact us*, logo, dan *navbar*.



Gambar 5 Blog page

5. Contact us page

Gambar di bawah merupakan gambaran *storyboard* untuk *Contact us page*. Terdapat *navbar* yang berisikan logo perusahaan pada pojok kiri atas, kemudian tombol *Home*, *Product*, *About Us*, *Blog*, dan *Contact Us*. Pada halaman ini merupakan *form page* dimana nantinya *user* dapat menginput data mereka seperti nama, nomor telepon dan lain-lain yang kemudian akan di-*submit* ke *database* perusahaan. Pada sebelah kanan atas terdapat *box* yang nantinya akan berisikan gambar ilustrasi, di bawahnya akan terdapat beberapa ikon dan detail perusahaan. Pada *footer* terdapat tombol *contact us*, logo, dan *navbar*.



Gambar 6 Contact us page

C. Develop

Pada tahap ini, penulis akan mewujudkan desain UI *website* yang telah dianalisa dan dengan hasil rancangan *storyboard* yang telah dibuat pada tahap sebelumnya. Desain UI diwujudkan dengan menggunakan *software* CorelDRAW 2019. Aset yang telah dikumpulkan kemudian dirangkai menjadi satu tampilan *page* sesuai dengan *storyboard* UI yang telah dirancang pada tahap desain.

Dikarenakan aset yang diberikan berupa *file* PNG, penulis kemudian menggambar ulang aset-aset tersebut dengan *software* CorelDRAW 2019. Aset yang telah digambar ulang kemudian penulis *export* menjadi *file* PNG. Pada *background*-nya, terdapat *shape* yang berbentuk seperti *liquid*. *Shape* tersebut penulis tambahkan agar UI tidak terkesan

membosankan hanya dengan *flat color background*. Kemudian untuk warna atau *color palette* pada desain ini didapatkan melalui logo perusahaan dan yang telah dibahas bersama mitra saat tahap wawancara.



Gambar 7 Color palette

Berikut ini merupakan hasil wujud desain UI menggunakan *software CorelDRAW 2019*:

1. Home page

Penulis mewujudkan rancangan desain UI *home page* dengan *software CorelDRAW*. Disini penulis mulai memasukkan aset grafis ilustrasi yang telah dikumpulkan dan digambar ulang ke dalam *CorelDRAW*. Aset-aset grafis tersebut kemudian disusun sesuai dengan rancangan *layout* pada *storyboard*. Setelah merapikan aset grafis, penulis mulai mencocokkan warna *font*, *background* dengan *color palette* yang telah ada.



Gambar 8 Tampilan Home page yang telah diwujudkan dengan *CorelDRAW 2019*

2. Product page

Pada tampilan *product page*, penulis memasukkan aset grafis yang berupa gambar produk ke dalam *CorelDRAW*. Penulis merapikan dan meletakkan foto-foto produk sesuai dengan rancangan *layout* pada *storyboard*. Seperti tahap sebelumnya, penulis kemudian mencocokkan warna *font*, *background* dengan *color palette* yang telah ada.



Gambar 9 Tampilan Product page yang telah diwujudkan dengan *CorelDRAW 2019*

3. About us page

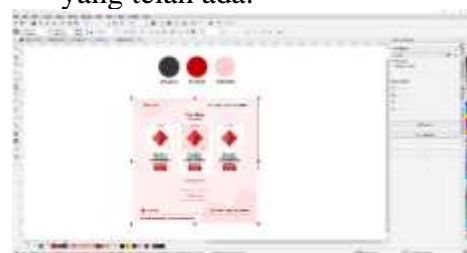
Pada tampilan *about us page*, penulis kemudian memasukkan lagi aset grafis ilustrasi ke dalam *CorelDRAW*. Merapikan aset tersebut sesuai dengan rancangan *layout* pada *storyboard*. Aset grafis diletakkan pada sebelah kanan sedangkan untuk isi konten perusahaan berada pada sebelah kiri dan di bawah, warna kemudian disesuaikan dengan *color palette* yang telah ada.



Gambar 10 Tampilan About us page yang telah diwujudkan dengan *CorelDRAW 2019*

4. Blog page

Pada tampilan *blog page*, penulis memasukkan logo perusahaan untuk sementara ke dalam *box* yang nantinya akan diisi dengan foto *event* perusahaan yang akan masuk ke *blog page*. Kemudian penulis mencocokkan warna *font*, *background* dengan *color palette* yang telah ada.



Gambar 11 Tampilan Blog page yang telah diwujudkan dengan *CorelDRAW 2019*

5. Contact us page

Penulis memasukkan aset grafis ilustrasi ke dalam CorelDRAW. Kemudian penulis merapikan aset-aset tersebut sesuai dengan rancangan pada *storyboard*. Untuk menambahkan agar tidak terlalu *flat*, penulis membuat *glowing shadow* pada *box form* yang ada di *contact us page*. Setelahnya, penulis mencocokkan warna sesuai dengan *color palette*.



Gambar 12 Tampilan *Contact us page* yang telah diwujudkan dengan CorelDRAW 2019



Gambar 13 Proses desain UI website dengan CorelDRAW 2019

Pembahasan

Sesuai dengan data yang telah dikumpulkan saat tahap wawancara dan yang telah dianalisa sebelumnya, hasil dari perancangan luaran kegiatan kerja praktek ini yaitu adalah desain UI terbaru untuk perusahaan Homan System. Proses perancangan desain UI ini dibuat sesuai dengan permintaan dan persetujuan dari pihak mitra. Desain UI *website* terbaru yang telah diwujudkan dengan menggunakan *software* CorelDRAW ini

kemudian akan penulis *upload* ke dalam Google Drive dan setelahnya akan diimplementasikan ke dalam *website* mitra oleh pihak mitra.

A. Implement

Pada tahap *implement*, penulis melakukan *upload* hasil desain UI yang telah diwujudkan ke dalam Google Drive. Berikut merupakan implementasi hasil desain UI ke dalam Google Drive:



Gambar 13 Implementasi ke dalam Google Drive

Selanjutnya pihak mitra mengimplementasikan desain UI yang telah diwujudkan oleh penulis ke dalam *website* mitra. Berikut merupakan implementasi yang dilakukan oleh pihak mitra ke dalam *website* mitra:

1. Home page

Pada gambar 14 sampai dengan gambar 17, merupakan *screenshot* tampilan *home page* yang telah diimplementasikan ke dalam *website* perusahaan Homan System. Implementasi yang telah dilakukan sesuai dengan hasil wujud rancangan desain UI yang telah dibuat oleh penulis.



Gambar 14 Implementasi ke dalam *website* Homan System



Gambar 15 Implementasi ke dalam website Homan System



Gambar 16 Implementasi ke dalam website Homan System



Gambar 17 Implementasi ke dalam website Homan System

2. Product page

Pada gambar 18, merupakan *screenshot* tampilan *product page* yang telah diimplementasikan ke dalam *website* perusahaan Homan System. Implementasi yang telah dilakukan sesuai dengan hasil wujud rancangan desain UI yang telah dibuat oleh penulis.



Gambar 18 Implementasi ke dalam website Homan System

3. About us page

Pada gambar 19, merupakan *screenshot* tampilan *about us page* yang telah diimplementasikan ke dalam *website* perusahaan Homan System. Implementasi yang telah dilakukan sesuai dengan hasil wujud rancangan desain UI yang telah dibuat oleh penulis.



Gambar 19 Implementasi ke dalam website Homan System

4. Contact us page

Pada gambar 20, merupakan *screenshot* tampilan *contact us page* yang telah diimplementasikan ke dalam *website* perusahaan Homan System. Implementasi yang telah dilakukan sesuai dengan hasil wujud rancangan desain UI yang telah dibuat oleh penulis.



Gambar 20 Implementasi ke dalam website Homan System

B. Evaluate

Tahap ini merupakan tahap akhir dalam metode pengembangan ADDIE. Hasil yang didapatkan adalah bahwa desain UI *website* yang telah dirancang ulang sangat membantu pihak Homan System dalam menghadapi permasalahan yang dialami pada *website* perusahaan. *Website* Homan System kini telah terlihat lebih rapi dari segi tata letak, grafis, dan *font* dibandingkan dengan UI *website* perusahaan yang sebelumnya. *Website* Homan System dengan UI terbaru yang telah dirancang kini juga mendapatkan *feedback* yang lebih baik.

Penulis melakukan serah terima proyek dengan mitra setelah desain UI *website* yang telah diwujudkan diimplementasikan ke dalam *website* perusahaan Homan System (Gambar 21).



Gambar 21 Pertemuan serah proyek dengan Homan System



Gambar 22 Pertemuan serah proyek dengan Homan System

Simpulan

Website perusahaan dengan tampilan UI yang baik dan menarik serta mudah diakses oleh semua orang dapat meningkatkan citra perusahaan, salah satunya perusahaan Homan System. Dibawah merupakan beberapa kesimpulan yang dapat diambil selama pelaksanaan pengabdian kepada perusahaan Homan System Enterprise Resource Planning, antara lain:

1. Penulis mengambil proyek perancangan desain UI *website* pada perusahaan Homan System Enterprise Resource Planning sebagai pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat.
2. Tujuan penulis dalam melaksanakan pengabdian pada perusahaan Homan System yaitu untuk membantu dalam memberikan solusi dan menyelesaikan permasalahan terkait tampilan UI *website* perusahaan yang dihadapi Homan System.

3. Perancangan desain UI *website* Homan System dilakukan dengan menggunakan metode ADDIE (*Analyze, Design, Develop, Implement, Evaluate*).
4. Hasil implementasi dari rancangan desain UI *website* ke dalam *website* Homan System membuat *website* perusahaan terlihat lebih rapi dibandingkan dengan yang sebelumnya.

Adapun saran yang dapat diberikan oleh penulis kepada pihak perusahaan Homan System dan peneliti selanjutnya, yaitu sebagai berikut:

1. Pastikan untuk tetap update *website* sesuai dengan perkembangan zaman agar *website* terkesan *up to date* dan tidak kalah saing dari kompetitor, karena *website* bagi perusahaan merupakan hal yang cukup penting.
2. Isi *website* dengan konten yang menarik, perhatikan tata letak dan penggunaan warna dalam *website*.
3. Diharapkan agar dapat membuat desain tampilan UI sebaik dan semenarik mungkin agar *user* yang nantinya mengakses *website* akan lebih betah.
4. Perhatikan setiap tata letak dan penggunaan warna harus disesuaikan dengan aset grafis yang ada.

Daftar Pustaka

- Angela, L., & Erandaru. (2022). *Studi Perbandingan Teori dan Praktek Proses Perancangan UI/UX di Aryanna*.
- Aziza, R. F. A. (2019). Analisa Usability Desain User Interface Pada Website Tokopedia Menggunakan Metode Heuristics Evaluation. *Jurnal Tekno Kompak*, 13(1), 7.
- Hasugian, P. S. (2018). Perancangan Website Sebagai Media Promosi Dan Informasi. *Journal Of Informatic Pelita Nusantara*, 3(1), 82–86.
- Liani, I. (2019). Rancangan Desain Website Responsif Sebagai Sarana

- Informasi Pada SMK Pustek Serpong.
Idealis, 2(5), 504–512.
- Mardi Yudhi Putra. (2020). Responsive Web Design Menggunakan Bootstrap Dalam Merancang Layout Website. *Information System for Educators and Professionals*, 5(1), 1415.
- Najihuddin, S., Hassan, S., Seh, H., Mohamad, K., Fatimah, S., & Tawil, M. (2021). Managing Website Development for Darul Hana Mosque in Sarawak by Implementing ADDIE Approach. *Jurnalumran.Utm.My*, 01, 23–37.
- Naser, A., Syafwandi, & Ahdi, S. (2018). Perancangan User Interface/User Experience Halaman Website Program Studi Desain Komunikasi Visual Univeristas Negeri Padang. *Jurnal*, 1–23.
- Nugraha, W., & Syarif, M. (2018). Penerapan Metode Prototype Dalam Perancangan Sistem Informasi Penghitungan Volume Dan Cost Penjualan Minuman Berbasis Website. *JUSIM (Jurnal Sistem Informasi Musirawas)*, 3(2), 94–101.
- Rochmawati, I. (2019). Analisis User Interface Situs Web IWEARUP.COM. *Visualita*, 7(2), 14.
- Santoso, B. K., Gunadi, K., & Purbowo, A. N. (2018). Aplikasi Photostock Berbasis Mobile. *Infra*, 6(2), 1–6.